

# ジャズの夕べ

## Ryoko Iwasaki

今年も皆様と「スタジオプラネット」でお会いできるとは何と幸せでしょう！  
五月の甘い香りのする夕べに、熱い音楽を通して時間を共有できることは贅沢です。  
メンバーは、フラメンコギターを奏でたら右に出るものはいない高木潤一、  
キューバで修行してきたリズムが絶品の藤橋万記。  
この二人と一緒に燃え尽きてしまうかもしれない岩崎良子の音もお楽しみに。



藤橋 万記 (パーカッション)

10歳から打楽器を始める。2001年より、度々キューバへ渡り、ラテン音楽、打楽器を学ぶ。中南米渡航の経験を生かし、多くのミュージシャンと共演を重ねる。現在は、手拍子、歌掛け声などの参加型コンサート、ライブを各地で展開している。



岩崎 良子 (ピアノ)

ジャズピアノを佐藤允彦、加古隆の両氏に師事し、早稲田大学在学中にソロデビュー、アドリブ演奏には定評があり多くのファンを持つ。フラメンコギター、尺八、サクソ、パーカッション等とラテン音楽、ジャズ、バロック音楽などジャンルにとらわれないライブ活動をしている。オルガニストとしても活躍。即興性の強い作品に力を入れコンサートも多く行っている。聖路加礼拝堂オルガニストを勤めながら、病院内にて音楽を通しての活動を行っている。



高木 潤一 (ギター)

17歳よりプロとして活躍。86年渡米、バリー、ハリスに師事する傍らロン、カーター等とセッションを重ねる。帰国後はフラメンコギター、ジャズ、クラシック、民族音楽のエッセンスを盛り込んだMASARAを結成。東京を中心として日本各地でライブ活動を展開中。

### Program

～バッハ、ショパン、ピアノの作品から、キューバ、フラメンコ音楽まで縦横無尽  
今回はフィンランドをイメージした即興やシベリウスのピアノ曲も～

2015

5/23 土

18:30 開演 (18:00 開場)

スタジオ プラネット

JR京浜東北線浦和駅西口より徒歩5分  
料金3500円 (1ドリンク付き)

お問い合わせ・お申込み: TEL/FAX 048-887-5752